## 年間教授計画 2024年度 (4月~2月)

実務経験のある教員等による授業

科目			対象		担当	教科書			授業数	年間授業時間
IT基	礎実習		クラス: 1年 AB 学科:情報テク コース:ゲームプ	ノロジー科	中山	独自プリント			4時間/週	[ 60時間
授業	<b></b> 模概要	ゲームエンジン(unreal Engine 5)の入門〜独自言語(ブループリント)を学び、ミニゲームを制作できる技術を習得								
最終到達目標		アクションミニゲームを完成								
実務経験の 活用方法		実務経験の活用方法:コンテンツ制作会社にて、マルチメディアコンテンツのゲームプログラムを作成した経験がある。作成したプログラムの内容は、キー入力やマウスの動きに合わせてキャラクターを動かし、障害物やアイテムを取得してゴールにたどり着くゲーム等である。この実務経験を活かし、アクションゲームをプログラミングする際のポイント「再生デバイスの特性に合わせてゲームが面白くなるよう工夫する」「ゲームエンジンの部品を間違わずに使用する」「他人でも見やすいプログラミングを心掛ける」など実務経験を活かして作成した独自プリントにより教授する。								
月	週	単元		内容および授業方法						
前期(4月~9月)	1 2 3 4 4 5 6 6 7 8 8 9 10 11 12 13 14 15									
後期(10月~2月)	2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14	・当たり判定処 ・ユーザーイン ポイントとへ・ 別素材からのご 武器を構える】 ・武器のアタ 単射撃〜火 連射の実装 アニメーショ、 エイムオフセ エイムオフセ エイム的敵を実	動かす 型理  /ターフェース  / ハルスゲージョン流    ツチ  花~射撃音  ンのブレンド  フット  カメラ移動  装  リーの  習  (1) 関  (1) で演習  (1) である  (2) である  (3) である  (4) である  (4) である  (5) である  (5) である  (6) である  (	ハンズオン 5 ハンズオン 5 ハンズオン 5 ハンズオン 5 ハンズオン 5 ハンズオン 5 ハンズオン 5	実 美 実 美 美 美 美 美 美 美 美 美 美 美 美 美 美 美 美 美					
成績 評価 方法	項	目 ※1	授業内試験	小テスト	課題内容	出欠状況	授業態度	その他	(課題	提出点)
	割合	前期 後期			70%				30%	

備考 ※2

<sup>※1</sup> 授業内試験:期間内の総まとめの試験/小テスト:単元ごとのテスト等/課題内容:課題提出および課題の出来具合その他:( )に具体的内容を記載。(例)外部実習評価※2 備考については、資格取得に対する加点、学習に当たっての留意事項等、上記以外の項目に記載すべきものがある場合に記入。