

# 年間教授計画 2024年度 (4月～2月)

科目	対象	担当	教科書	授業数	年間授業時間
ポートフォリオ制作 (前期)	クラス: 1年 M組 学科: デザイン科 コース: 全	松島周平	なし	2時間/週	60時間

授業概要	コンピュータを利用したデザイン制作の基本の習得と就職活動のためのポートフォリオの制作
最終到達目標	2年生の初めから利用できるポートフォリオ作品御充実と編集整理
実務経験の活用方法	3Dグラフィックス技術も用いたプロモーション用ムービー制作の制作、技術および作業チーム編成の様々な経験を活用する

月	週	単元	内容および授業方法					
前期 (4月～9月)	1	コンピュータ技術の基本	5大装置とファイル操作 OSなどの理解を深める講義と実習					
	2	情報の表現	アナログとデジタル 文字コードとフォント RGBとCNYK HSBモデルの理解を深める講義と					
	3	ネットワーク	LANとインターネット プロトコル等の理解を深める講義と実習					
	4	ファイルフォーマットデー	各種のファイルフォーマットとデータ圧縮および正規表現の概要の理解を深める講義と実習					
	5	セキュリティと暗号化	情報セキュリティと暗号化、個人情報の講義と実習					
	6	プログラムとアルゴリズム	プログラミング言語とアルゴリズムの理解を深める講義と実習					
	7	プログラミング1	JavaScriptをつかったプログラミング 四則演算の実習と課題作成					
	8	プログラミング2	JavaScriptをつかったプログラミング 条件分岐の実習と課題作成					
	9	プログラミング3	JavaScriptをつかったプログラミング 繰り返し処理の実習と課題作成					
	10	統計とグラフ	統計の基礎の理解を深める自習と実習					
	11	グラフを使ったビジュアライズ表現	人口統計を用いたグラフを用いたビジュアライズ表現の課題制作1					
	12	グラフを使ったビジュアライズ表現	人口統計を用いたグラフを用いたビジュアライズ表現の課題制作2					
	13	グラフを使ったビジュアライズ表現	人口統計を用いたグラフを用いたビジュアライズ表現の課題制作3					
	14	プログラミング4	JavaScriptをつかったプログラミング アニメーションの課題作成					
	15	プログラミング5	JavaScriptをつかったプログラミング アニメーションの課題作成					
後期 (10月～2月)	1							
	2							
	3							
	4							
	5							
	6							
	7							
	8							
	9							
	10							
	11							
	12							
	13							
	14							
	15							
成績評価方法	項目 ※1	授業内試験	小テスト	課題内容	出欠状況	授業態度	その他 (ディスカッションへの参加)	
	割合	前期		20%	50%	10%	10%	10%
		後期						
備考 ※2								

※1 授業内試験: 期間内の総まとめの試験 / 小テスト: 単元ごとのテスト等 / 課題内容: 課題提出および課題の出来具合  
その他: ( ) に具体的内容を記載。(例) 外部実習評価

※2 備考については、資格取得に対する加点、学習に当たっての留意事項等、上記以外の項目に記載すべきものがある場合に記入。

# 年間教授計画 2024年度 (4月～2月)

科目	対象	担当	教科書	授業数	年間授業時間
ポートフォリオ制作 (後期)	クラス:1年M組 学科:デザイン科 コース:全	原 恵美子	なし	2 時間/週	30 時間

授業概要

就職活動に使用するポートフォリオの制作

最終到達目標

就職活動に役立つポートフォリオを完成させる

月	週	単元	内容および授業方法				
前期 (4月～9月)	1						
	2						
	3						
	4						
	5						
	6						
	7						
	8						
	9						
	10						
	11						
	12						
	13						
	14						
	15						
後期 (10月～2月)	1	導入、計画	全体計画、概要説明、計画				
	2	制作(1)ポートフォリオ制作	自作品まとめと整理、作品選定、計画				
	3	制作(2)ポートフォリオ制作	ロゴマーク、名刺、プロフィールページなど制作開始				
	4	制作(3)ポートフォリオ制作	ロゴマーク、名刺、プロフィールページなど制作開始				
	5	制作(4)ポートフォリオ制作	各自の制作計画に基づき制作				
	6	制作(5)ポートフォリオ制作	チェック1				
	7	制作(6)ポートフォリオ制作	各自の制作計画に基づき制作				
	8	制作(7)ポートフォリオ制作	各自の制作計画に基づき制作				
	9	制作(8)ポートフォリオ制作	各自の制作計画に基づき制作				
	10	制作(9)ポートフォリオ制作	チェック2				
	11	制作(10)ポートフォリオ制作	各自の制作計画に基づき制作				
	12	制作(11)ポートフォリオ制作	各自の制作計画に基づき制作				
	13	制作(12)ポートフォリオ制作	チェック3				
	14	制作(13)ポートフォリオ制作	修正制作				
	15	完成・提出	提出				
成績評価方法	項目 ※1	授業内試験	チェック	完成課題	出欠状況	授業態度	その他 ( )
	割合	前期					
		後期		30%	60%	5%	5%
備考 ※2							

※1 授業内試験:期間内の総まとめの試験/小テスト;単元ごとのテスト等/課題内容:課題提出および課題の出来具合  
その他:( )に具体的内容を記載。(例)外部実習評価

※2 備考については、資格取得に対する加点、学習に当たっての留意事項等、上記以外の項目に記載すべきものがある場合に記入。