

年間教授計画 2025年度 (4月～2月)

科目	対象	担当	教科書	授業数	年間授業時間
グラフィックデザイン実習Ⅱ	クラス: 2年 M組 学科: デザイン科 コース: グラフィックデザイン	西村	なし	4 時間/週	120 時間

授業概要 企画から制作まで自分で計画を立て、自己管理を行いながら制作を進めていく

最終到達目標 グラフィック作品、公募作品を積極的に制作することで、外部からの客観的評価を得、自立できる力を身につける

月	週	単元	内容および授業方法
前期 (4月～9月)	1	グラフィック作品制作	作品一覧表作成(実習) 目標の明確化・スケジュール作成 制作(実習) ↓ 作品プレゼン・ポートフォリオデータ提出
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
	7		
	8		
	9		
	10		
	11		
	12		
	13		
	14		
	15		

就活用ポートフォリオをバージョンアップさせるために、今までの作品を振り返る

目標を明確にして今後の作品制作の計画を立てる

公募にも積極的に参加する

毎回、進捗状況のチェックを行う

後期 (10月～2月)	1	卒業作品展制作	企画書作成 スケジュール作成 展示イメージ図作成 企画案プレゼン 制作(実習) ↓ パネル制作(実習) 最終仕上げ(実習) ↓ ブースデザイン・設置
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
	7		
	8		
	9		
	10		
	11		
	12		
	13		
	14		
	15		

今まで学んだことの集大成として卒業作品展に向けてオリジナル作品を制作する

企画案・スケジュール・展示会場イメージ図を作成することにより目標を明確にし、制作を進めていく

成績評価方法	項目 ※1	授業内試験	小テスト	課題内容	出欠状況	授業態度	その他(プレゼン)
	割合			90%			10%
				80%			20%
備考 ※2		DTPエキスパート・マイスター合格者:プラス10点 DTPエキスパート合格者:プラス5点					

※1 授業内試験: 期間内の総まとめの試験/小テスト: 単元ごとのテスト等/課題内容: 課題提出および課題の出来具合
 その他: ()に具体的内容を記載。(例)外部実習評価

※2 備考については、資格取得に対する加点、学習に当たっての留意事項等、上記以外の項目に記載すべきものがある場合に記入。