

年間教授計画 2026年度（4月～2月）

科目	対象	担当	教科書	授業数	年間授業時間	単位数
グラフィックデザイン 演習Ⅱ	クラス: 2年 M組 学科: デザイン科 コース: グラフィックデザイン	西村	なし	4時間/週	120時間	8単位

授業概要

DTP制作のノウハウをきちんと理解した上で、Illustrator・Photoshop・InDesign等を使用した適切なデータ制作を学ぶ

最終到達目標

制作現場において即戦力として働ける知識と技術を身につける□

月	週	単元	内容および授業方法										
前期 (4月～9月)	1	デザインレイアウト	指定紙制作(講義・実習)										
	2		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1年次の復習も兼ねて、就活の実技試験に対応できる力を身につける</div>										
	3							レイアウト変更(実習)					
	4							就活実技テスト対策(実習)					
	5							↓					
	6							↓					
	7	グラフィック作品制作	制作(実習)										
	8		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">グラフィックデザイン実習でたてたスケジュールをもとに制作を行う。 自分の立てたスケジュールに沿って制作を進める(自己管理)</div>										
	9							↓					
	10							↓					
	11							↓					
	12							↓					
	13							公募制作 グループワーク	目標の明確化(講義・実習)				
	14								役割分担・スケジュール作成(講義・実習)				
	15								調査(実習)				
								<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1年次で行ったグループワークでの反省を生かし、公募の受賞を目指して再チャレンジする</div>					
後期 (10月～2月)	1		制作(実習)										
	2		↓										
	3		↓										
	4		↓										
	5		↓										
	6		↓										
	7		プレゼン・アンケート										
	8	卒業作品展制作	制作(実習)										
	9		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">授業前15分間の復習操作チェック(小テスト)を行い、スキルアップを図る</div>										
	10							↓					
	11							↓					
	12							↓					
	13							↓					
	14							↓					
	15							↓					
15	出力・パネル制作(実習)												
成績評価方法	項目 ※1	授業内試験	小テスト	課題内容	出欠状況	授業態度	その他(プレゼン)						
	割合	前期	30%	70%									
		後期		30%	60%			10%					
備考 ※2		DTPエキスパート・マイスター合格者:プラス10点 DTPエキスパート合格者:プラス5点											

※1 授業内試験:期間内の総まとめの試験/小テスト:単元ごとのテスト等/課題内容:課題提出および課題の出来具合
その他:()に具体的内容を記載。(例)外部実習評価

※2 備考については、資格取得に対する加点、学習に当たったの留意事項等、上記以外の項目に記載すべきものがある場合に記入。